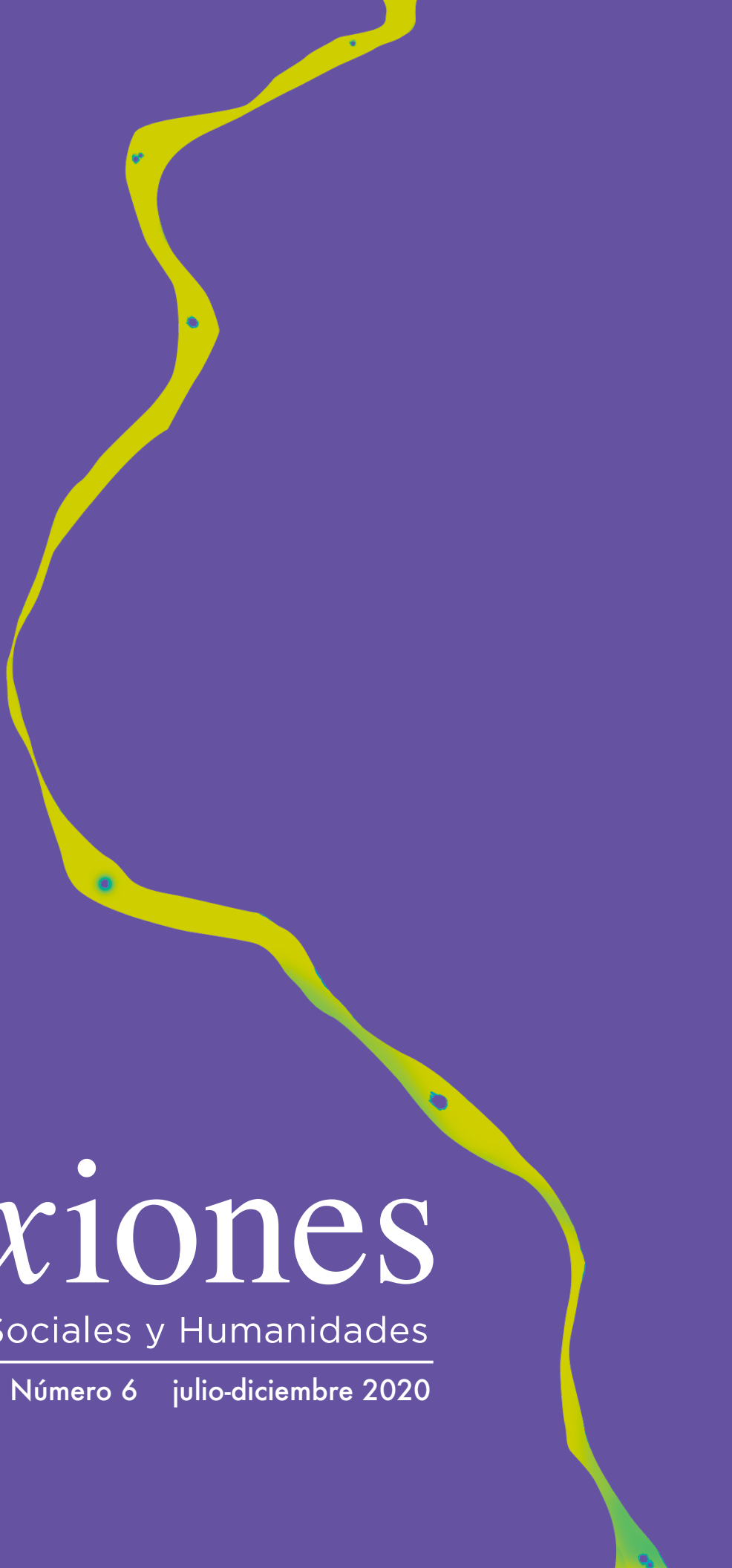


Inflexiones

Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

Número 6 julio-diciembre 2020

Número 06.

Julio – diciembre 2020





COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

UDIR

Unidad de Investigación sobre
Representaciones Culturales y Sociales

Directora
María Ana Beatriz Masera Cerutti

Editoras
Caterina Camastra
Tania Celina Ruiz Ojeda
Aurelia Valero Pie

Inflexiones

Revista semestral de la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales, Coordinación de Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México

Número 6, julio – diciembre 2020

Consejo editorial
Pedro Cátedra (Universidad de Salamanca), Alberto Dallal (Universidad Nacional Autónoma de México), Luis Díaz Viana (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), Fernando Doménech Rico (Real Escuela Superior de Arte Dramático), Enrique Flores (Universidad Nacional Autónoma de México), Margit Frenk (Universidad Nacional Autónoma de México), Jacques-Antoine Gauthier (Université de Lausanne), Silvia Giorguli Saucedo (El Colegio de México), Nora Jiménez (El Colegio de Michoacán), Rosa Lucas (El Colegio de Michoacán), Alfonso Mendiola (Universidad Iberoamericana), José Manuel Pedrosa (Universidad de Alcalá), Hans Roskamp (El Colegio de Michoacán), Domenico Scafoglio (Universidad de Salerno), Hebe Vessuri (Universidad Nacional Autónoma de México), Alberto Vital Díaz (Universidad Nacional Autónoma de México)

Comité de redacción
Orlando Aragón, Maxime Laurent Kieffer, Fabián Herrera León, Mario Martínez Salgado, Guadalupe Matus, Emiliano Mendoza Solís, Mónica Pulido, Tania Ruiz Ojeda, Ignacio Silva

Diseño
Amaury Veira Huerta

Asistente Editorial
Patricia Georgina Rico León

Inflexiones, Año 3, número 6, julio-diciembre 2020, es una publicación semestral editada por la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, Ciudad de México, C. P. 04510, a través de la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales de la Coordinación de Humanidades, Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, Ciudad de México, C. P. 04510, teléfono: 55 56 23 73 19, URL: http://inflexiones.unam.mx, e-mail: inflexiones@humanidades.unam.mx. Editoras responsables: Caterina Camastra, Aurelia Valero Pie y Tania Celina Ruiz Ojeda. Certificado de Reserva de Derechos al uso Exclusivo del Título: "en trámite"; ISSN: "en trámite", ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsables de la última actualización de este número: Caterina Camastra, Aurelia Valero Pie y Tania Celina Ruiz Ojeda, Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales, Antigua Carretera a Pátzcuaro 8701, Ex-Hacienda de San José de la Huerta, 58190, Morelia, Michoacán, teléfono: 55 56 23 73 19. Fecha de la última modificación: 13 de noviembre de 2020.

El contenido de los textos es responsabilidad de los autores y no refleja forzosamente el punto de vista de los dictaminadores o de los miembros del comité editorial de la revista o de la Universidad Nacional Autónoma de México. Se autoriza la reproducción de la revista a reserva de citar la fuente exacta y de respetar los derechos de autor.

Índice

Fugas

09. **José Manuel Cuéllar,** ¿Tiene interés filosófico el diario alemán de Emilio Uranga?
35. **Jorge Alberto Ruiz Barriga,** La confluencia historia-cine en el filme *Morelos*, de Antonio Serrano
55. **Fabián Herrera León,** Percepciones de derecho internacional y de política exterior mexicana en Toribio Esquivel Obregón, Francisco León de la Barra y Ernesto Enríquez

Horizonte

Diálogos de saberes y nuevos estudios militantes del derecho

Coordinación de Orlando Aragón Andrade

75. **Orlando Aragón Andrade,** El trabajo de coteorización en la antropología jurídica militante. Experiencias desde las luchas por el autogobierno indígena en México
107. **Erika Bárcena Arévalo, Alejandra González Hernández y Lucero Ibarra Rojas,** Género y diálogo de saberes entre abogadas militantes y actores en la lucha de comunidades indígenas: la experiencia desde el Colectivo Emancipaciones
139. **Lucero Ibarra Rojas, Rocelia Rojas Guardián, Guillermina Tapia Fabián y Yunuén Torres Ascencio,** La demanda por justicia de género en una autonomía indígena: las mujeres de Cherán contra el feminicidio

Simultáneas

169. **Ángel Miquel,** *La conquista del espacio. Cine silente uruguayo (1915-1932)*
175. **Tania Celina Ruiz Ojeda,** *Cine político en México (1968-2017)*
180. **Mariana Masera,** *Corridos, trovas y bolas de la región de Amecameca-Cuautla. Colección de don Miguelito Salomón*

Anamorfosis

190. **Amaury Veira Huerta,** Casas Baratas

Horizonte

Diálogos de saberes y nuevos estudios militantes del derecho

Coordinación de Orlando Aragón Andrade

